

ചന്തമണിത്തെ നാരികൾ

പലജാതി പക്ഷിക്കൂടങ്ങളുടെ കിടപ്പുമുറിയായ ചീനി മരത്തിന്റെ ചുവട്ടിൽനിന്ന് തകരം മേംത ബസ്സ് ദ്രോപ്പിലേക്ക് തനെ കയറിനിന്നു. അതിരാവിലെ ആ ദിഗംബരാരുടെ അമേദ്യം പേരേണ്ടതില്ലല്ലോഅനുഭവം തന്നെയാണ് ഗുരു.ഉള്ളതിൽ ഏറ്റവും നല്ല മേംത ചുതിഭാർട്ട് കോളേജിലെ പ്രഫൈസ്റ്റ് ഡേക്ക് വേണ്ടി ആവേശത്തിൽ ബസ്സ് കാത്തു നിന്നപ്പോഴാണ് ചീനിച്ചില്ലയിലെ ഒരുത്തന്റെ ശോധനകൃത. തലയിലും വെള്ളക്കരുപ്പ് ലിച്ചിറങ്കി വീട്ടിൽ ചെന്നതും, അമ്മ അപശകുന്ന പറഞ്ഞ ആദ്യത്തെ ദിവസം തനെ കോളേജിൽ പോക്ക് മുടക്കി. ഒരു തവണ വീണ കുഴിയിൽ വീണ്ടും വീഴാൻ മാത്രം പോങ്ങയല്ല താൻ.... രാമശയിലെ തുവാനങ്ങൾ പടർന്ന ബന്ധ സ്റ്റോപ്പിലെ ഇരുന്ന് തുണിൽ മനപ്പുർവ്വം ഒന്ന് കൈവെച്ചു. തന്നുപ്പ് ഇരച്ചു കയറുമ്പോഴുള്ള ആ മെനിതെട്ടൽ എന്നിക്ക് പണ്ണേ ഇഷ്ടമാണ്. ശരീരം ഒന്നു കുടഞ്ഞു. മനസ്സുണ്ടനുഎത്ര നേരം കാത്തു നിൽക്കണം എന്നറിയില്ല പണ്ട് ഇന്ന ചെരു രോധിലും പരയാൻ ഒരു ബസ്സുകൂലും ഉണ്ടായിരുന്നു. അന്നത്തെ ആവേശത്തിന് സിമന്റ് പാകി തകരമേംത് ഒരു ബസ്റ്റോപ്പ് നാട്ടുകാർ ഉണ്ടാക്കുകയും ചെയ്തു .ആ ബസ്റ്റാണകിലോ.....നഷ്ടം സഹിക്കാൻ കഴിയാതെ കുരെക്കാലം ശ്രാസംമുട്ടി ഓടി... അവസാനം ആ ഓട്ടം എന്നെന്നേക്കുമായി നിലച്ചു. വയലോരത്തെ യുവാക്കൾക്ക് ക്യാറംസ് കളിക്കാനും , പന്തുകളി കാണാനുമുള്ള കൂൺഡായി ഇപ്പോഴത് പുനർജനിച്ചിരിപ്പുണ്ട്. വല്ല ഓട്ടോയും കിട്ടിയാലായി.....കോളേജിലെ പരീക്ഷയ്ക്ക് ബന്ധതര മണിക്കുള്ളിൽ ഹാജരാക്കണം. അതിരാവിലെ ബസ്റ്റോപ്പിൽ എത്തിയെക്കിലും എപ്പോഴാണ് അങ്ങാടിയിലേക്ക് എത്താൻ കഴിയുക എന്നറിയില്ലല്ലോ.....? അങ്ങാടിയിൽ എത്തികഴിഞ്ഞാൽ എപ്പോഴും കോളേജ് മുറ്റം വരെ ബന്ധ കിട്ടും . പത്രക്കെടുമായി ധൂതിപുണ്ട് ചെറുകമൊരുടെ ബൈക്കുകൾ പോകുന്നതല്ലാതെ മറ്റു വാഹനങ്ങളാണും എന്ന വകഞ്ഞു പോയില്ല. ഓട്ടോ വന്നതുകൊണ്ടും പ്രത്യേകിച്ച് കാര്യമാനുമില്ല. റിക്ഷാ ബൈവർമ്മാർക്ക് കനിവു വേണം .അല്ലെങ്കിൽ വല്ല ചെറുകമൊരും ആയിരിക്കണം . എങ്കിലേ വണ്ണി നിർത്തുരോധിനു കുറുകെയുള്ള തെങ്ങിന് തുന്പിൽ ഒന്നുരണ്ടു കാകക്കൾ തുറിച്ചു നോക്കിയിരിപ്പുണ്ട്. ഇങ്ങിരിക്കുന്ന താൻ അവർക്കെന്നോ ശല്യം ചെയ്യുന്ന പോലെ കന്ധിച്ച നോട്ടം. അതിനിട കാക കുട്ടത്തിലോരു ദെയരുവാൻ ഓലയിൽ നിന്ന് പറന്നിരങ്കി രോധിൽനിന്ന് ശേഷം എന്ന ആഞ്ഞാനു നോക്കിയശേഷം ചാടിചാടി കുറ്റിക്കാട്ടിൽ നിന്ന് എന്തിന്റെയോ ശവം കൊത്തി പുറത്തെടുത്തു. നീണ്ട രണ്ട് കുട്ടത്തിലും മാലയുമായി ഓലമടലിലേക്ക് തനെ ദെയരുവാൻ ആഞ്ഞു പാറി. കാക കുട്ടങ്ങളല്ലാം അപ്പോൾ കുതുഹലം മുഴക്കി ചിരക്കിച്ചു.

സുക്ഷ്മ ദൃഷ്ടിയിൽ അതാരു പുച്ചയുടെ ശവമാണെന്ന് മനസ്സിലായി. ഇന്നലെ രാത്രി മഴയത്ത് ഏതോ വാഹനം ഇടിച്ചിട്ടാവാം കാരണം ശവം ചീഞ്ഞിട്ടില്ല. അഴുകിയാൽ മുക്ക് അസ്യസ്ഥമാവേണ്ടതാണെല്ലോ പാവം.... മഴ കൊണ്ട് , കൊണ്ട് അതിന്റെ ശരീരം സ്മൃംഖമായിരിക്കുന്നതിനാൽ കാകക്കൾക്ക് കൊത്തിച്ചീന്താൻ പ്രസ്തുവം.... വീണ്ടും വിദ്യുതയിലേക്കാനു നോക്കി ഈ ഒരു വാഹനവുമില്ല. അച്ചുന്ന കാടാറുമാസങ്ങൾ ഒഴിഞ്ഞ നേരമേയില്ല. കുടിച്ചുറങ്ങി വീണ്ടും കുടിക്കാനായി എണ്ണീക്കുന്നതാണ് അച്ചുന്റെ പ്രകൃതം. ഒരു സ്കൂട്ടറുള്ളത് നേര് തന്നെ,പക്ഷേ അതുകൊണ്ട് എന്ത് പ്രയോജനം...? കാക കൂട്ടങ്ങൾ അങ്ങിങ്ങായി നിരീക്ഷിച്ചു തന്നെ ഇരിപ്പുണ്ട് .ഇത്തരം സന്ദർഭങ്ങളിൽ കുസ്യുതിക്കാലങ്ങൾ ഓർമ്മവരും .ചില ആളാഴിഞ്ഞ ഇടങ്ങളിൽ ചില കുസ്യുതികൾ താൻ പയറ്റാറുമുണ്ട് .കൈകുന്നിലിൽ ഒരു കല്ല് സക്കർപ്പിച്ച വായുവിലേക്കായി ഒരേങ്ക് കൊടുത്തതും അങ്ങിങ്ങായി കുട്ടം കുടിയ ശവംതീനികൾ ഒന്നിച്ചു കുട്ടംതെറ്റി പാറി. എനിക്ക് ചിരി വന്നു..... താൻ ഉരക്കെ ചിരിച്ചുകൈ കൊട്ടാൻ തോന്തിഉരക്കെ കൈകൊട്ടി..... തകര ഇടയ്ക്കിടെ പതിയെ ശബ്ദിക്കുന്നുണ്ട്.... ചില തലതിരിഞ്ഞ വിരുതമാരുടെ കാശ്ചം തകരയിൽ വീഴുന്നതാവാം ആ ശബ്ദം. അതിന്റെ നീരസം കൊണ്ട് കവിൾ വലിയുന്നു.

അപ്പോഴാണ് വാസരമർമ്മങ്ങൾക്കിടയിലും ഒരു വാഹന മുഴക്കം ചെവിയിൽ പതിയെ പതിയെ അരിച്ചുത്തിയത്. ഉടനെ എന്റെ പ്രതീക്ഷകൾ കടിഞ്ഞാൻ വിട്ടു. പിന്നീട് വിദ്യുതയിലേക്ക് കണ്പാർത്തിരിപ്പായി. പക്ഷേ ഓട്ടോയുടെ തുകണ്ണു പ്രതീക്ഷിച്ചിട്ടേതാ! ഇരു കണ്ണുകൾ ഉള്ളം വീണ്ടും പെരുത്തു. അതിന്റെ ഫലമായി ആരോടെന്നില്ലാതെ ഉള്ളിൽ ശാപവാക്കുകൾ ഒഴുകി വറ്റി. ഒരു വെള്ളക്കാർ അരിച്ചടക്കുന്നുണ്ട്. കണ്ണുകൾ വീണ്ടും കാകക്കെള്ള തന്നെ പരധിയെക്കിലും ഒന്നിനെ പോലും കണ്ടുകൂടിട്ടിയില്ല. എന്റെ കുസ്യുതിയിൽ അവറ്റുകൾ ശരിക്കും ഭയനിരിക്കണം. ഒറ്റയും തെറ്റയുമായി എവിടെയെക്കിലും നിരീക്ഷിച്ചിരിപ്പുണ്ടാവും.കാർ അടുത്തടുത്തു വന്നു.ജലകണ്ങങ്ങൾ പതിഞ്ഞ മുൻകണ്ണാടിയിലും ദേശവരെ മങ്ങി കാണാം. വീണ്ടും ഉള്ളം പിറക്കാൻ വേണ്ടി തുവാനങ്ങൾ ഞേക്കക്കി പിഴിഞ്ഞ തുണിൽ മുള്ളിച്ചുരട്ടി .ഹൃദയം ഉദ്ധൃതമായികണ്ണുകൾ ഇമവെട്ടിസർവ്വ പേരികളും പിടഞ്ഞണിറ്റു...

അപ്പോഴേക്കും തീർത്തതും അപ്രതീക്ഷിതമായി ആ വെളുത്ത കാർ എന്റെ മുന്നിലായി ഒരുപാടിയിരുന്നു .വെള്ളക്കാർഡിന്റെ പുറകിലെ കരുപ്പാവരണ കണ്ണാടി പാതി താഴ്ത്തി രണ്ടു കണ്മമഷി കണ്ണുകൾ സ്നേഹാർദ്ദമായി മുവത്തേക്ക് നോക്കി നിൽക്കുന്നു.

‘മോഞ്ഞ .. കയറിക്കോളു അങ്ങാടിയിൽ ഇരങ്ങാം.... ഇവിടെ ഇന്നേരം ബന്ധ് ഇല്ലല്ലോ.....’

അപരിചിതത്വം തോട് പൊട്ടിച്ചാടിയ എൻ്റെ കണ്ണുകളെ കണ്ടിട്ടാവണും ചേച്ചി ഓനു ചിരിച്ചു.

‘തങ്ങളെ രണ്ടുപേരെയും ഇവർ കയറ്റിയതാ തങ്ങളും അങ്ങാടിയിലേക്കാണ് മോള്ള വേണമെങ്കിൽ പോന്നോളു.....’

അകത്തേകൾ കണ്ണാടിച്ചപ്പോൾ നടുവിൽ ഒരാളുകന്ന് മറുവശത്ത് മറ്റാരു ചേച്ചി എൻ്റെ കണ്ണുകളെ ഉടക്കി ചിരിച്ചിരിപ്പുണ്ട്.

‘ചേച്ചി..... വേദനിച്ചോ.....? സോറിട്ടോ....’ കണ്ണഷി പുശിയ കണ്ണുകളുള്ള ചേച്ചിയോട് ക്ഷമാപണം നടത്തി അമർന്നിരുന്നു.രണ്ടു ചേച്ചിമാരുടെയും നടുവിലായി ഒരുക്കിയ ഇരിപ്പിടത്തിലേക്കുള്ള ദുതഗതിയിൽ ചേച്ചി കാലുവലിച്ച് എരുകൊണ്ട് താൻ കേട്ടിരുന്നു.

‘ഹോയ് സാരല്യാ.... അതിനെന്നിനാ സോറി ’

അവർ കുലീനയായി. താൻ ഇളിഭ്യാധി ഒത്ത നടുവിൽ ചാരിയിരുന്നു.രണ്ടു ദിക്കിലെ ആവരണങ്ങളും ഉയർത്തപ്പേട്ടോടു കൂടി വണ്ണി ചലിക്കാൻ തുടങ്ങി.

‘ഹായ്.....എവിടെ പഠിക്കുന്നു’ ദൈവവർ വണ്ടിയോടിക്കുന്നതിനിട ഒരു കൈ മുകളിലേകൾ ഉയർത്തി ചോദിച്ചു .കവുങ്ങിൻ തണ്ടുപോലെ കരുപ്പിൽ വെളുത്ത പാടുവീണ തടിച്ച ഒരു കൈയ്യാധിരുന്നു അത്.

‘അങ്ങാടിയിൽ ഇരങ്ങിയേച്ചാൽ മതി ചേട്ടോ.....’ പരയുമ്പോൾ വാക്കു വിക്കുന്ന പോലെ തോന്തി.

‘ കൈ കണ്ടു പേടിക്കേണ്ടെന്നു വെള്ളപ്പാണ്ഡാ...പാവം ’

ഇതുവരെ ഓനും ഉരിയാടാതെ അടുത്തിരുന്ന ചേച്ചി തന്റെ കൈകൊണ്ട് എൻ്റെ തോളിളക്കി പറഞ്ഞു. പരയും നേരും അവരുടെ ചുണ്ടുകളിൽ ഒരു ചിതി തെളിഞ്ഞിരുന്നു. ഷ്ലാരാസ്യകാരത്തിലേക്കുള്ള ഗുഹകവാടം പോലെ തോന്തിക്കുന്ന ഒരു ചിരി.ഭയം ഇരച്ചു കയറാൻ തുടങ്ങി.നാലു മുലയിലേയും കരുത്ത കണ്ണാടിയിൽ നിന്ന് അനേകകം കരിക്കണ്ണുകൾ അനേരം ഹൃദയത്തിലേകൾ ആഴ്ചനു നോക്കി നിൽക്കുന്നു.പാതയോരത്തെ മഴക്കട്ടിലുടെ ഉളക്കോടെ ചടക്കം പായുമ്പോൾ ഇന്നർച്ചവാൾ മുള്ളുന്ന ശബ്ദം നേർത്തു പോലെ ചെവിയിൽ ഇടക്കിടക്ക് മുഴങ്ങുന്നുണ്ട്.ചേച്ചിമാർ നിശബ്ദരായി ദൈവവർ സീറ്റിലേകൾ കണ്ണപാർത്തിപ്പാണ്.നിരിശബ്ദങ്ങളുടെ വിളിയാളങ്ങളെക്കാൾ പതിനുടയും ശക്തിയോടെ നിശബ്ദതയുടെ അട്ടഹാസങ്ങൾ ചിന്തയിലേകൾ പെരുത്തുകയറുന്നു..... ഇരങ്ങാൻ പരയണമെന്നുണ്ട് പക്ഷേ സ്വരം മുക്തയുടെ കാരാഗഹവാസിയായിരിക്കുന്നു. മാത്രമല്ല ചുണ്ടു പതിയെ

വിരക്കാനും തുടങ്ങി. കുറച്ചു സമയത്തിനു ശേഷം വെള്ളച്ചാതുരുത്ത് ദൈവരുടെക്കൈ ഓവർത്തികുടി ഉയർന്നു.കാറിനു മുകളിലെ ലോഹ ഭിത്തിയിൽ അയാളുടെ നാലുവിരലാൽ കുതിര മണ്ഡി. ഒരു നിർദ്ദേശ പാലകയായി കമ്പശിക്കണ്ണുള്ള ചേച്ചി തന്റെ നനുത്ത ചുണ്ടുകൾ എൻ്റെ ചെവി കുറ്റിയിൽ പതിയെ ചാർത്തിയതും ,ഞാൻ ചെവിടച്ചു . സ്വരം തടവുചാടി.....

‘എനിക്ക് ഇരങ്ങണം’

‘അങ്ങാടി കഴിഞ്ഞന് എനിക്ക് അറിയാം.... എനിക്ക് ഇരങ്ങണം വണ്ണി നിർത്തു’ എൻ്റെ കൈ പിടിച്ചു മാറ്റി വീണ്ടും ചേച്ചിയുടെ ചുണ്ട് ചെവിയോടുചേർന്നു. ചെവികൊടുക്കാതെ അലറി

‘എനിക്ക് ഇരങ്ങണം അങ്ങാടി കഴിഞ്ഞു അച്ചനോട് പറയും ഞാൻ എനെ ഇരക്കു’

ലോഹ ഭിത്തിയിൽ ഓവർത്തികുടി അശ്വങ്ങൾ പാഞ്ഞു..... ശാന്തമായി ഇരിക്കുന്ന ചേച്ചിയുടെ കരികുവളം വിടർന്ന കണ്ണുകളിൽ താമ വർണ്ണം തിളച്ചു. അവരുടെ കൈതടം കനത്ത രീതിയിൽ എൻ്റെ ചുണ്ടോടു ചേർന്നതും ഉമിനീരിൽ നിന്നാവിടർന്നു

‘എക്കിൽ വേണ്ടഈ മാംഗോ ജ്യൂസ് കുടിക്കു.....’

ഒരു ഗൂഡ്സ് എൻ്റെ നേരെ നീട്ടി പറയുമ്പോൾ.... ഓവർത്തി കുടി ആ കണ്ണമഷി കണ്ണുകളിൽ ദയാവായപ്പെ കണ്ടു.ഡയം ഉരഞ്ഞ മേനിയിൽ ഭാഗം വാ പിടും, പക്ഷേ അര ഗൂഡ് മാംഗോ ജ്യൂസിന്

അണക്കാനാവുന്നതാണോ എൻ്റെ ഭാഗക്കെന്തൽ? ഗൂഡ്സ് ടട്ടിമാറ്റി നിരസിച്ചു. ഉടനെ പുത്തനുടുപ്പിൽ ഒന്ന് രണ്ടു മണ്ണത്തുള്ളികൾ വീണലിഞ്ഞു. വീണ്ടും മുകളിലെ ലോഹ ഭിത്തിയിലുടെ അശ്വങ്ങൾ പരക്കം പായാൻ തുടങ്ങി.മറു സീറ്റിലെ ചേച്ചി കൈ ഓംഗറിയതും, ഗൂഡ് വാങ്ങി ഒറ്റ മോന്തൽ . തൽക്കഷണം തലയിൽ മാവുപുത്തു. സിരകൾ ഉത്തേപിച്ചു..... ഞാൻ ഡോറിലെ വലിപ്പിലേക്കായി കയ്യോങ്ങി .ചേച്ചിമാർ നിശ്ശബ്ദരായി എനെ നോക്കിയിരിക്കുന്നേയുള്ളു.ഉപദ്രവിക്കുന്നില്ല. ഈ എനിക്ക് ഇരങ്ങാംലോഹ ഭിത്തിയിൽ കുതിരപ്പോരില്ല.സർവ്വം നിശ്ചലമായിരിക്കുന്നു. വാഹനം പതുപതുങ്ങിയിരിക്കുന്നു ... ഒത്ത അവസരം തന്നെ .എനിക്ക് ചാടി ഇരങ്ങാംവാവിളിച്ചോടാം
ഇരിപ്പിടത്തിൽ നിന്ന് കുതരി എണ്ണീറ്റും കൊടുക്കാറ്റിലെ മരവീഴ്ച പോലെ കണ്ണമഷികണ്ണുള്ള ചേച്ചിയുടെ മടി കുത്തിലേക്ക് എൻ്റെ ശിരസ്സാണിയ ശരീരം ലംബമായി പതിച്ചു . അന്നേരം തലയിൽ തേനീച്ച മുളി .
എപ്പോഴോ ഓർമകെട്ടു.

രെ ദിവസം പഴക്കം ചെന്നിട്ടും കാകകൾ ബാക്കിവെച്ച് പുച്ചയുടെ ശവം നാറുനേന്നയില്ല.എന്നാലും അതിന്റെ കിടപ്പ് അലോസരം തന്നെ. കുടലുചാടി, കണ്ണു നി, വിറങ്ങലിച്ച..... കാകകൾ പാദം തൊട്ടു ഇക്കിളി കുട്ടുന്നുണ്ട് . തീരുമാലിത്തരത്തിൽ പേടിച്ചുവയ്ക്കാം അഹങ്കാരത്തോടെ ചിരിക്കുകയും കൂടി ചെയ്യുന്നു. ചീനിച്ചില്ലയിൽ നിന്ന് പുരീഷങ്ങൾ വീഴുന്നതിന് ഒരുത്തിയുമില്ല.അതും മുഖത്തോട് .നശുലങ്ങൾ

മനിടത്തില്ല് ഏറ്റപ്പോഴാണ് ശ്രദ്ധിച്ചത് ഏതോ വണ്ണി വരുന്നുണ്ട്...
ഹാഡി... ദൈവമേ ഒറ്റക്കണ്ണൻ തന്നെമുച്ചുക്കിടത്തനെ സാക്ഷാൽ
ഓട്ടോറിക്ഷ ... പകോഡ കഷ്ടം അല്ലാതെന്തു പറയാനാ ...

ഓട്ടോ എന്റെ അടുത്ത് നിർത്തിയതും ഹമേം എന്ന് നിലവിളിച്ച.....!
ബ്രൈവർ ദുരന്തക്കുപാഞ്ചയു.അനേന്നരം തന്നെ ജീവന്റെ ഒരു ചീനിയില
എന്റെ കണ്ണിനേ പാട മുട്ടുകയും ചെയ്തു.....

ഹാഷിം വേങ്ങര