കഥ

ദൈവത്തിന് ഒരു കത്ത്

സജിൽ ശ്രീധർ

ഇമ്മാനുവൽ കത്തുകൾ എഴുതിക്കൊണ്ടേയിരുന്നു. കുറഞ്ഞത് ആഴ്ചയിൽ ഒരു ദിവസം എന്ന കണക്കിൽ. ചിലപ്പോൾ അതാത് ദിവസങ്ങളിലും എഴുതും. മനസിന് എന്തെങ്കിലും വിഷമം നേരിടുമ്പോൾ..എന്തെങ്കിലും പ്രതിസന്ധികളെ അഭിമുഖീകരിക്കുമ്പോൾ എല്ലാം അയാൾ ദൈവത്തിന് കത്തെഴുതും. ദൈവം ആ സന്ദർഭങ്ങളിലെല്ലാം തനിക്ക് ഉചിതമായ പോംവഴി കാണിച്ചു തരാറുണ്ടെന്നാണ് അയാൾ വിശ്വസിക്കുന്നത്. വെറും വിശ്വാസമല്ല. ഉദാഹരണസഹിതം സമർത്ഥിക്കാൻ തക്ക ഒട്ടേറെ സംഭവങ്ങൾ മുപ്പത്തിയഞ്ച് വർഷത്തെ ജീവിതത്തിനിടയിൽ അയാളുടെ അനുഭവസീമയിലുണ്ട്. ഏതിലും അനുഭവമാണല്ലോ പ്രധാനം. മറ്റുള്ളവർക്ക് ചിലപ്പോൾ തമാശയായി തോന്നാം. ഇമ്മാനുവലിന് വട്ടാണെന്ന് പറയുന്നവരുമുണ്ട്. ചിലർ ദൃഢമായി അങ്ങനെ വിശ്വസിക്കുന്നു. അല്ലെങ്കിൽ പിന്നെ ഇക്കാലത്ത് ഇത്രയും വിദ്യാഭ്യാസമുള്ള ഒരാൾ ഇങ്ങനെയൊക്കെ ചെയ്യുകയും അത് പറഞ്ഞുകൊണ്ട് നടക്കുകയും ചെയ്യുമോ?
''അവന്റെ ഏതോ ഒരു പിരി ലേശം ഇളകിക്കിടപ്പുണ്ടെന്നാ എനിക്ക് തോന്നുന്നത്''
ഇന്നാള് ഒരു കാർന്നോര് പള്ളിമുറ്റത്തു വച്ച് പരസ്യമായി പറഞ്ഞു.
അയാളെ കുറ്റം പറയാനും പറ്റില്ല.
ഇമ്മാനുവൽ കത്തുകളയക്കുന്ന വിലാസം തന്നെ നോക്കിയാലറിയാം ഈ വിശ്വാസത്തിന്റെ അയുക്തിയും അപ്രായോഗികതയും.
ദി ഗോഡ്
ബേത്‌ലഹേം
ഇ–മെയിൽ ചെയ്യുന്ന വിലാസമാണ് അതിനേക്കാൾ വിചിത്രം.
ഗോഡ് ഹെവൻലിഫീസ്റ്റ് അറ്റ് ജിമെയിൽ ഡോട്ട് കോം
മറ്റുള്ളവർക്ക് കളിയാക്കാൻ പാകത്തിൽ ഇങ്ങനെ കോമാളി വേഷം കെട്ടി നിന്നുകൊടുക്കുന്നതിനെ അവന്റെ അപ്പനും അമ്മയും പെങ്ങളും മാത്രമല്ല അഞ്ചാം ക്ലാസിൽ പഠിക്കുന്ന പെങ്ങളുടെ മകൾ വരെ കളിയാക്കാറുണ്ട്.
കഴിഞ്ഞ ആഴ്ച പോട്ട ആശ്രമത്തിൽ ഇമ്മാനുവൽ സാക്ഷ്യം പറയുന്നത് കേട്ട് ജന്മം കൊടുത്ത അപ്പൻ തന്നെ പറഞ്ഞു.
''എടീ..സൂസമ്മോ..മകന്റെ തലയ്ക്ക് നെല്ലിക്കാത്തളം വയ്ക്കേണ്ടി വരുമെന്നാ തോന്നുന്നത്..''
പത്രത്തിൽ വർഷങ്ങളായി സാദാ സബ്എഡിറ്റർ തസ്തികയിൽ പ്രവർത്തിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന അയാൾക്ക് അസിസ്റ്റന്റ് എഡിറ്ററാവാൻ കടുത്ത മോഹം. നേരിട്ട് അങ്ങനെയൊരു സ്ഥാനക്കയറ്റം ലഭിക്കുക പ്രയാസമാണ്. കാരണം സീനിയർ സബ്എഡിറ്റർ, ചീഫ് സബ്എഡിറ്റർ..എന്നീ കടമ്പകൾ കടന്നു വേണം അവിടെയെത്താൻ. ഒരു ദിവസം പതിവുപോലെ ഇമ്മാനുവൽ ദൈവത്തിന് ഒരു കത്തെഴുതി അയച്ചു. ഒരാഴ്ചക്കുള്ളിൽ ഇത് സംബന്ധിച്ച തീരുമാനം ഉണ്ടാവാൻ സഹായിക്കണമെന്നായിരുന്നു ആവശ്യം. ഇൻലൻഡ് എഴുതി പോസ്റ്റ് ചെയ്തതിന് പിന്നാലെ ഇ–മെയിലും അയച്ചു. അത്ഭുതമെന്ന് പറയാതെ വയ്യ. കൃത്യം ഒരാഴ്ചക്കുള്ളിൽ അയാൾ ആവശ്യപ്പെടാതെ തന്നെ പ്രമോഷൻ ഓർഡർ അയാളുടെ മേശപ്പുറത്ത് എത്തി. ഇങ്ങിനെയൊരനുഭവം നേർക്കുനേർ വരുമ്പോൾ ഇമ്മാനുവൽ എങ്ങനെ സാക്ഷ്യം പറയാതിരിക്കും.?
സാക്ഷ്യം പറഞ്ഞ വിവരം പങ്കിട്ടപ്പോൾ ചീഫ് എഡിറ്റർ മാത്യൂ ഇടിക്കുള പറഞ്ഞു.
''ഇമ്മാനുവൽ പല തവണ പരാതി പറഞ്ഞത് എന്റെ മനസിലുണ്ടായിരുന്നു. ഇത്തവണ ഡയറക്ടർ ബോർഡ് മീറ്റിംഗിൽ ഞാനത് പ്രസന്റ് ചെയ്തിരുന്നു. തീരുമാനം എച്ച്.ആറിലേക്ക് ഫോർവേഡ് ചെയ്യുകയും ചെയ്തു. നിങ്ങളുടെ കഴിവിനുള്ള അംഗീകാരമായി കരുതിയാൽ മതി''
ഇമ്മാനുവൽ അപ്പോഴും ചിരിച്ചു.
''ശരിയായിരിക്കാം സർ. പക്ഷെ എന്നെ അംഗീകരിക്കാൻ സാറിനെക്കൊണ്ട് തോന്നിപ്പിച്ചത് ആ മഹാശക്തിയാണ്. എത്ര കഴിവുണ്ടെങ്കിലും ഇല്ലെങ്കിലും സാറിന് അങ്ങനെ തോന്നിയിരുന്നില്ലെങ്കിലോ?''
ഇടിക്കുള ചിരിച്ചു.
''എനിക്കും അങ്ങനെ വിശ്വസിക്കാനാണ് ഇഷ്ടം. നിങ്ങളുടെ പേരിൽ തന്നെയുണ്ടല്ലോ ദൈവം. ഇമ്മാനുവൽ എന്നാൽ ദൈവം നമ്മോട് കൂടെ എന്നാണ് അർത്ഥം''
''അറിയാം സർ..''
ഇമ്മാനുവൽ അഭിമാനത്തോടെ മന്ദഹസിച്ചു.
പുതിയ പദവിയിൽ ചാർജെടുക്കും മുൻപ് ഊർജ്ജസംഭരണത്തിനും ആത്മവിശ്വാസത്തിനുമായി അയാൾ ചൊവ്വാഴ്ച പള്ളിയിൽ നൊവേന കൂടി.
പള്ളി പിരിയുന്ന സമയത്താണ് ആ പെൺകുട്ടി അയാളുടെ കണ്ണിലുടക്കിയത്. സ്വപ്നം പോലെ എന്നൊക്കെ പറഞ്ഞാൽ തനി ക്ലീഷേ പ്രയോഗമായി പോവും. പത്രഭാഷയിൽ നിന്ന് പോലും ക്ലീഷേ പ്രയോഗങ്ങൾ പാടെ ഒഴിവാക്കണമെന്ന് ശക്തമായി വാദിക്കുന്നയാളാണ് ഇമ്മാനുവൽ. സത്യം പറയാല്ലോ, വാക്കുകൾക്ക് അതീതമായ അഭൗമമായ തേജസ് വഴിയുന്ന ഒരു കുട്ടി. മാതാവിനെ കാണും പോലെയാണ് അയാൾക്ക് തോന്നിയത്. ആത്മീയതേജസ് വഴിയുന്ന മുഖം. സാരിത്തലപ്പുകൊണ്ട് ശിരസ് മൂടി കയ്യിൽ കുരുത്തോലയും. ബൈബിളുമായി തലകുമ്പിട്ട് ഒരമ്മച്ചിക്കൊപ്പം നടന്നു നീങ്ങുകയാണ് അവൾ.
എല്ലാ ഭാഗത്തു നിന്നും നിർബന്ധമുണ്ടായിട്ടും ഇക്കാലമത്രയും താൻ അവിവാഹിതനായി കാത്തിരുന്നത് ഇവൾക്കു വേണ്ടിയാണെന്ന് ഇമ്മാനുവലിന് തോന്നി. ഓരോ നഷ്ടങ്ങളും നേട്ടങ്ങളായി പരിവർത്തിപ്പിക്കുന്നതിൽ ദൈവത്തിന്റെ കൃത്യമായ ഇടപെടലുകളുണ്ട് എന്ന് വിശ്വസിക്കാനാണ് എക്കാലത്തും അയാൾക്ക് ഇഷ്ടം. അത് സത്യമാണെന്ന് അനുഭവം അയാളെ ബോധ്യപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്തു. എന്തായാലും പതിവുപോലെ അന്ന് രാത്രിയിൽ തന്നെ അയാൾ വാങ്ങി വച്ചിരുന്ന ഇൻലൻഡ് കൂമ്പാരത്തിൽ നിന്നും ഒരെണ്ണം എടുത്ത് ഈ ആഗ്രഹം പറഞ്ഞ് ദൈവത്തിന് ഒരു കത്തയച്ചു. പിന്നാലെ ഇമെയിൽ അയക്കാനും മറന്നില്ല.
പിറ്റേ ഞായറാഴ്ച വീട്ടിൽ വന്ന വിവാഹദല്ലാൾ ഏലിച്ചേടത്തി ഭരണങ്ങാനത്തു നിന്നും ഒരാലോചനയുടെ കാര്യം പറഞ്ഞപ്പോൾ അയാൾ ഉൾപ്പെടെ വീട്ടിൽ ആർക്കും അത്ര ബോധിച്ചില്ല. ചാലക്കുടിയിൽ നിന്നും പാലാ വരെയുള്ള ദൂരം തന്നെയായിരുന്നു പ്രശ്നം. പെണ്ണിന്റെ ഗുണഗണങ്ങൾ വർണ്ണിച്ചു വർണ്ണിച്ച് ഏലിച്ചേടത്തി മടുത്തു. ജേണലിസത്തിൽ പിജിയുള്ള കൊച്ചാണെന്ന് കേട്ടപ്പോൾ ഇമ്മാനുവലിന് ലേശം ഉത്സാഹം തോന്നി. പക്ഷെ കഴിഞ്ഞദിവസം പള്ളിയിൽ വച്ചു കണ്ട പെണ്ണ് തീവ്രശോഭയോടെ അയാളുടെ മനസിൽ നിറഞ്ഞു നിന്നു. അതിന്റെ രണ്ടിലൊന്നറിഞ്ഞിട്ട് മതി ഇനി പെണ്ണുകാണലെന്നും നിശ്ചയിച്ചു.

ഇടവക പാതിരിയോടും കപ്യാരോടും പള്ളിക്കമ്മറ്റിയിലെ പ്രധാനികളോടുമെല്ലാം അന്വേഷിച്ചു.ആർക്കും അങ്ങനെയൊരു കൊച്ചിനെയും അമ്മച്ചിയെയും പരിചയമില്ല. സൂത്രത്തിൽ മൊബൈൽ ക്യാമറയിൽ പകർത്തിയ ചിത്രം വച്ചായിരുന്നു അന്വേഷണം.
ആഴ്ചകൾ നീണ്ടുനിന്ന അന്വേഷണം വൃഥാവിലായി. അവസാനം അപ്പന്റെ ചീത്തവിളി അതിന്റെ പാരമ്യതയിലെത്തി. വിവാഹം ഇങ്ങനെ അനിശ്ചിതമായി നീട്ടിക്കൊണ്ടു പോകുന്നതിലായിരുന്നു പ്രശ്നം. പള്ളിയിൽ കണ്ട പെണ്ണിനായുള്ള കാത്തിരിപ്പിനിടയിൽ വന്ന ആലോചനകളൊക്കെ തട്ടാമുട്ടി കാരണങ്ങൾ പറഞ്ഞ് ഒഴിവാക്കുകയായിരുന്നു ഇമ്മാനുവൽ.
അവസാനം രണ്ടും കൽപ്പിച്ച് അയാൾ ഏലിച്ചേടത്തിക്കൊപ്പം തന്റെ സെലേരിയോ കാറിൽ ഭരണങ്ങാനത്തേക്ക് പുറപ്പെട്ടു. നല്ല അന്തസുള്ള കൂട്ടരാണെന്ന് പ്രഥമദൃഷ്ട്യാ അയാൾ തിരിച്ചറിഞ്ഞു. നല്ല തറവാടികൾ. അപ്പനും അമ്മയ്ക്കും കൂടെ രണ്ട് പെൺകുട്ടികൾ. അതിൽ മൂത്ത കുട്ടിയാണ് ടെസ. എം.ജി.യൂണിവേഴ്സിറ്റിയിൽ നിന്ന് കമ്മ്യൂണിക്കേഷൻ ആൻഡ് ജേണലിസത്തിൽ പിജി കഴിഞ്ഞ് നിൽക്കുന്നു. പത്രപ്രവർത്തനമാണ് ലക്ഷ്യം. അവളുടെ ഇഷ്ടം മനസിലാക്കാൻ കഴിയുന്ന ഒരാൾ എന്ന നിലയിലാണ് ഈ ആലോചന വന്നപ്പോൾ അവർ താത്പര്യമെടുത്തത്.
കുരുമുളകും ഏലയ്ക്കയും പൊടിച്ചിട്ട ചായയുമായി ഇറങ്ങി വന്ന പെണ്ണിനെ കണ്ട് ഇമ്മാനുവൽ ഞെട്ടി. ഇരുന്നിടത്തു നിന്നും എണീറ്റുപോയി. അന്ന് ഏതോ അമ്മച്ചിക്കൊപ്പം അയാൾ പള്ളിമുറ്റത്തു വച്ച് കണ്ട അതേ പെൺകുട്ടി. കർത്താവേ...ഇതെന്ത് മറിമായം എന്ന് ആലോചിച്ചിരിക്കുമ്പോൾ അയാൾക്ക് പെട്ടെന്ന് കത്തിനെക്കുറിച്ച് ഓർമ്മ വന്നു. ഇമെയിലും ഓർമ്മ വന്നു.
ചെറുക്കനും പെണ്ണിനും സ്വകാര്യഭാഷണത്തിന് വീട്ടുകാർ അവസരമൊരുക്കിയപ്പോൾ ഇടവക പള്ളിയിലെ ആദ്യദർശനത്തെക്കുറിച്ച് അയാൾ സൂചിപ്പിച്ചു. ടെസ പെട്ടെന്ന് പൊട്ടിച്ചിരിച്ചു.
''അയ്യോടാ അവിടെ വച്ച് എന്നെ കണ്ടാരുന്നോ..''
''അവിടെ എങ്ങനെ വന്നു?''
അതായിരുന്നു അയാളുടെ ആകാംക്ഷ.
''അതേയ്..വല്യമ്മച്ചീടെ ആങ്ങളേടെ വീട് ചാലക്കുടീലാ..വല്യമ്മച്ചിക്ക് ഒന്ന് പോട്ടേലും പോണംന്ന് പറഞ്ഞ് എന്നേം കൂട്ടീതാ..ഞായറാഴ്ച വന്നാ പിന്നെ വല്യമ്മച്ചിക്ക് പള്ളീൽ പോകാതെ പറ്റത്തില്ല. ലോകത്ത് എവടെയായിരുന്നാലും..ഞാനും ആദ്യായിട്ടാ ചാലക്കുടി പള്ളി കാണുന്നേ..അവടെ ഒണ്ടാരുന്നോ..ശരിക്കും ഞങ്ങളെ കണ്ടാരുന്നോ..''
അവളുടെ ടിപ്പിക്കൽ പാലാ അച്ചായത്തി ഭാഷ കേട്ട് അയാൾക്ക് ചിരി വന്നു. തൃശൂർഭാഷ സംസാരത്തിൽ കടന്നു വരാതിരിക്കാൻ അയാൾ പരമാവധി ശ്രദ്ധിക്കുകയും ചെയ്തു.
ആ രാത്രി എല്ലാവർക്കും ഒപ്പമുള്ള പതിവ് പ്രാർത്ഥന വിട്ട് അയാൾ തന്റെ എഴുത്തുമുറിയുടെ ചുവരിലെ മാതാവിന്റെ രൂപത്തിന് മുന്നിൽ മെഴുകുതിരി കത്തിച്ച് മുട്ടിപ്പായി പ്രാർത്ഥിച്ചു.
''മാതാവേ നീ എന്റെ സങ്കടങ്ങളിൽ തുണയാവുന്നു. എന്റെ മനസും ആവശ്യങ്ങളും അറിഞ്ഞ് പ്രവർത്തിക്കുന്നു. നിന്റെ ഇഷ്ടം നടത്തേണമേ..''
മാതാവിന്റെ ഇഷ്ടം സംഭവിക്കുക തന്നെ ചെയ്തു.
ടെസയുടെ വീട്ടുകാർ വിവാഹത്തിന് പച്ചക്കൊടി കാട്ടി. ടെസ അയാളുടെ ജീവിതത്തിന്റെ വർണ്ണവും സുഗന്ധവുമായി.
ഒരു രാത്രി പെട്ടെന്ന് ഉറക്കത്തിൽ നിന്ന് ഉണർന്ന് ടെസ അയാളെ വിളിച്ചുണർത്തി.
ഉറക്കച്ചടവോടെ അയാൾ കണ്ണുകൾ തിരുമ്മുമ്പോൾ ചകിതമായ മുഖഭാവത്തോടെ അവൾ പറഞ്ഞു.
''ഇച്ചായാ അവർ പിന്നാലെയുണ്ട്..''
''ആര്?''
''ദാ ആ വാതിലിന് മറഞ്ഞു നിൽപ്പുണ്ട് അവർ..''
അവൾ പേടിച്ച് അയാളുടെ പിന്നിലൊളിക്കാൻ ശ്രമിച്ചു.
ഇമ്മാനുവലിന് ഒന്നും മനസിലായില്ല. ആ രാത്രി മുഴുവൻ അവൾ പേടിച്ച് കരയുകയും പുതപ്പിനുള്ളിൽ അയാളെ കെട്ടിപ്പിടിച്ച് കിടന്ന് ഭയം കൊണ്ട് വിറയ്ക്കുകയും ചെയ്തു.
മൂന്ന് ദിവസം കഴിഞ്ഞ് ഒരു ഞായറാഴ്ച പള്ളിയിൽ പോകാൻ കുളി കഴിഞ്ഞിറങ്ങി വന്ന ടെസ ഭയം കൊണ്ട് ചൂളുന്നത് അയാൾ ശ്രദ്ധിച്ചു. കാരണം തിരക്കും മുൻപ് അവൾ ചോദിച്ചു.
''അതേയ്..ഇച്ചായോ ഈ അമ്മച്ചി ആളെങ്ങിനാ?''
''എന്നു വച്ചാൽ..?''
''എന്തെങ്കിലും തകരാറുണ്ടോ അമ്മച്ചിക്ക്..''
അയാൾ മനസിലാകാതെ കണ്ണുമിഴിച്ചപ്പോൾ അവൾ പറഞ്ഞു.
''ഞാൻ കുറച്ചുനാളായി ശ്രദ്ധിക്കുന്നു. ഞാൻ ഇച്ചായനെ കെട്ടിയത് അമ്മച്ചിക്ക് അത്ര ഇഷ്ടപ്പെട്ടിട്ടില്ല''
''അങ്ങനെ വരാൻ വഴിയില്ലല്ലോ. ഈ കല്യാണത്തിന് അപ്പച്ചനേക്കാൾ മുൻകൈ എടുത്തത് അമ്മച്ചിയാ..''
''എന്നിട്ടാണോ അമ്മച്ചി ഈ കൊലച്ചതിയൊക്കെ ചെയ്യുന്നത്''
അയാൾ വീണ്ടും കണ്ണുമിഴിച്ചപ്പോൾ അവൾ കാര്യകാരണങ്ങൾ സഹിതം സമർത്ഥിച്ചു.
അടുക്കളയിൽ പതിവു പോലെ കാപ്പിയിടാനായി ഗ്യാസ് കത്തിക്കാൻ ചെന്നപ്പോൾ സിലിണ്ടറിൽ നിന്ന് ലീക്കുണ്ടായി പോലും. കുറെ ദിവസമായി ഇത് ആവർത്തിക്കുന്നു. എല്ലാ ദിവസവും രാത്രി അവൾ കൃത്യമായി ഉറപ്പുവരുത്തിയിട്ടാണ് ഉറങ്ങാൻ പോകാറ്. എന്നിട്ടും കാലത്ത് ഇത് തന്നെ ആവർത്തിക്കുന്നു.
ഒരിക്കൽ ചമ്മന്തി അരയ്ക്കാനായി മിക്സി ഓൺ ചെയ്തപ്പോൾ ഷോക്കുണ്ടായി പോലും. ആരോ അതിന്റെ വയററ് കട്ട് ചെയ്തിരിക്കുന്നു. ചോദിച്ചപ്പോൾ എലിയാണെന്നു പറഞ്ഞ് അമ്മച്ചി തടിതപ്പി. പിന്നീടൊരിക്കൽ കുളിക്കാൻ കയറിയപ്പോൾ ടൈൽസ് പതിച്ച നിലത്തു നിറയെ വെളിച്ചെണ്ണ തൂവിയിരിക്കുന്നു. പല ദിവസങ്ങളിലും ഇത് പതിവാകുന്നു. ടെസ തെന്നി തലയടിച്ച് വീണ് മരിക്കാൻ അമ്മച്ചി ചെയ്യുന്നതാണിതൊക്കെയെന്ന് അവൾ ഉറപ്പിച്ച് പറഞ്ഞു.
അയാൾ അതിന് മറുപടി പറഞ്ഞില്ല.
ഒരു രാത്രി ടെസ തനിച്ചിരുന്ന് കരയുന്നത് കണ്ട് കാരണം തിരക്കിയപ്പോൾ അവൾ പറഞ്ഞു.
''ആർക്കും എന്നോട് സ്നേഹമില്ല. ഞാൻ റെയിൽവെ ട്രാക്കിൽ തലവച്ച് ചാകാൻ പോകുവാ..അല്ലെങ്കിൽ ഈ ഫാനിൽ കെട്ടിത്തൂങ്ങാൻ പോകുവാ..''
''ഇങ്ങനെയൊക്കെ പറയാൻ മാത്രം ഇവിടിപ്പോ എന്തുണ്ടായി?''
അയാളുടെ ചോദ്യത്തിന് അവൾ ഉത്തരം നൽകിയില്ല.
ഇമ്മാനുവൽ അവളുടെ അപ്പനെ സ്വകാര്യമായി കണ്ട് കാര്യങ്ങൾ അവതരിപ്പിച്ചു.
അയാൾ പഠിച്ച കള്ളനാണ്. മനസിലെ നടുക്കം പുറത്തേക്ക് പടരാതെ പരമാവധി മസിലു പിടിച്ചിരുന്നു. പിന്നെ ഉറച്ച ശബ്ദത്തിൽ പറഞ്ഞു.
''മോൻ പറയുന്ന മാതിരി ഒരസുഖവും എന്റെ കൊച്ചിനില്ല. അവക്ക് മനപ്രയാസം ഒണ്ടാക്കുന്ന എന്തേലും അനുഭവങ്ങൾ ആ വീട്ടീന്ന്

ഒണ്ടായിക്കാണും. അല്ലെങ്കിൽ ഇതൊക്കെ മോന്റെ വെറും തോന്നലാ. അല്ലാതെ അവൾക്കൊരു കൊഴപ്പോം ഇല്ല''

ആടിനെ പട്ടിയാക്കുകയാണെന്ന് അയാൾക്ക് വളരെ വേഗം വ്യക്തമായി.

അന്ന് രാത്രി ടെസ ഉറക്കമായപ്പോൾ എഴുത്തുമുറിയിൽ കടന്ന് അയാൾ ദൈവത്തിന് കത്തയച്ചു. മെയിലും. ചുവരിലെ ഭിത്തിയിലിരുന്ന് അതുകണ്ട് മാതാവിന്റെയും കർത്താവിന്റെയും തിരുരൂപങ്ങൾ പുഞ്ചിരിച്ചു.

ഒരാഴ്ച കടന്നു പോയി. അയാളും ടെസയും ഒരുമിച്ച് വേളാങ്കണ്ണിയിലേക്ക് ഒരു യാത്ര പോയി. യാത്രക്കിടയിലും വീട്ടിൽ വന്ന ശേഷവും ടെസയിൽ കാര്യമായ ഭാവവ്യതിയാനങ്ങൾ ഒന്നും കണ്ടില്ല. അയാൾക്ക് അത് അവിശ്വസനീയമായി തോന്നി.

പിന്നീട് ഒരിക്കലും അവൾ അസ്വാഭാവികമായി പെരുമാറുകയോ സംസാരിക്കുകയോ ചെയ്തില്ല. അയാളുടെ അമ്പരപ്പ് അതിലൊന്നുമായിരുന്നില്ല. ടെസ മനോരോഗത്തിന് രഹസ്യമായി ചികിത്സിച്ചിരുന്ന വിവരം അയാൾ സൂക്ഷ്മാന്വേഷണങ്ങളിലൂടെ മനസിലാക്കിയിരുന്നു.

എന്തായാലും പിന്നീടൊരിക്കലും അയാളെ വിഷമിപ്പിച്ച ആ ടെസയെ അയാൾ കണ്ടില്ല. ഇതൊക്കെ ദൈവത്തിന്റെ കാരുണ്യപൂർവമായ ഇടപെടലുകൾ തന്നെയെന്ന് അയാൾ ഉറച്ചു വിശ്വസിച്ചു. അനുഭവം മുന്നിലുള്ളപ്പോൾ വിശ്വസിക്കാതിരിക്കുന്നതെങ്ങനെ?

അവൾ നഷ്ടമാകുന്നുവെന്ന് കണ്ട നിമിഷത്തിലും മനസിന്റെ ധൈര്യം ചോരാതെ പിടിച്ചു നിർത്തിയ ആ അദൃശ്യശക്തിയോട് അയാൾ നന്ദി പറഞ്ഞു.

പക്ഷെ ദൈവത്തിന് പോലും ഇടപെടാൻ കഴിയാത്ത വിധം ഭീഷണമായിരുന്നു ഗോവിന്ദൻകുട്ടിയുടെ നീക്കങ്ങൾ. പത്രം ഓഫീസിൽ അയാളുടെ സമകാലികനാണ് ഗോവിന്ദൻകുട്ടി. സ്വന്തം കഴിവുകേടും ഇമ്മാനുവലിന്റെ ഉയർച്ചയും അയാൾക്ക് താങ്ങാവുന്നിലപ്പുറമായിരുന്നു. ഇമ്മാനുവൽ ചെയ്യുന്നതെല്ലാം തെറ്റാണെന്ന് സ്ഥാപിക്കാൻ അയാൾ ശ്രമിച്ചു. അയാൾ കമ്പനിക്ക് എതിരെ പ്രവർത്തിക്കുന്നതായി മാനേജ്മെന്റിനെ തെറ്റിദ്ധരിപ്പിച്ചു. ഒരു പുരുഷായുസിൽ ഒരു മനുഷ്യന് ചെയ്യാൻ കഴിയുന്ന ദ്രോഹങ്ങളുടെ പരമാവധി ഗോവിന്ദൻകുട്ടി അയാളോട് ചെയ്തു. തിരിച്ചടിക്കാനോ പ്രതിരോധിക്കാനോ കഴിയാത്ത വിധം കരുതലോടെയായിരുന്നു ഗോവിന്ദൻകുട്ടിയുടെ നീക്കങ്ങൾ. ഒടുവിൽ ഒപ്പം ജോലി ചെയ്യുന്ന ഒരു പെൺകുട്ടിയെ കരുവാക്കി അപമാനിക്കാനും ഗോവിന്ദൻ മടിച്ചില്ല.

അവനെ വകവരുത്തുകയല്ലാതെ മറ്റ് പോംവഴിയില്ലെന്ന് തന്നെ ഇമ്മാനുവലിന് തോന്നി. റെയിവെ സ്റ്റേഷനിലേക്ക് ഓഫീസിൽ നിന്നും കാൽനടയായി പോകുന്ന ഗോവിന്ദനെ കാറിൽ പിന്നിലൂടെ ചെന്ന് ഇടിച്ചുവീഴ്ത്താം. അല്ലെങ്കിൽ അയാളുടെ ഭക്ഷണത്തിൽ വിഷംകലർത്താം. ഒരു മനുഷ്യനെ ഇരുചെവിയറിയാതെ ഇല്ലാതാക്കാനുള്ള എല്ലാ സാദ്ധ്യതകളും ഇമ്മാനുവൽ ചിന്തിച്ചു.

ആ രാത്രി അയാൾക്ക് ഉറങ്ങാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. അങ്ങനെയൊന്നും ചിന്തിക്കാനല്ലാതെ നടപ്പിലാക്കാനുള്ള ധൈര്യം വാസ്തവത്തിൽ അയാൾക്ക് ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. കുളിമുറിയിൽ പഴുതാരയെ കണ്ടാൽ ഉറക്കെ അലറിക്കരയുന്ന അയാളെ ടെസ പല കുറി കളിയാക്കിയിട്ടുണ്ട്. ഒച്ചിനെ കണ്ടാലും ഇതുതന്നെ സ്ഥിതി. ഒടുവിൽ അവൾ വന്നാണ് ചൂടുവെള്ളം കൊണ്ട് ഇതുങ്ങളെ കൈകാര്യം ചെയ്യുന്നത്.

അങ്ങനെയുള്ള താൻ ഒരു മനുഷ്യനെ ഇല്ലാതാക്കുന്നതെങ്ങനെ? മാത്രമല്ല അങ്ങനെയൊക്കെ ചെയ്താൽ ദൈവകോപം ഉണ്ടാവില്ലേ? സ്വർഗ്ഗത്തിൽ ചെല്ലുമ്പോൾ ഇതിനൊക്കെ കണക്കു പറയേണ്ടി വരില്ലേ? ഒടുവിൽ നരകക്കുഴിയിലേക്ക് ദൈവം തള്ളിവിടില്ലേ? അവിടെ പാമ്പിനും പഴുതാരയ്ക്കും മറ്റ് നികൃഷ്ടജീവികൾക്കുമൊപ്പം തീയിൽ വെന്തുരുകി, ഹോ..എന്തൊരു അസഹ്യമായ ജീവിതമായിരിക്കും അത്.

എന്ത് സംഭവിച്ചാലും ശരി ആ ദൗത്യത്തിൽ നിന്ന് പിൻവാങ്ങാൻ തന്നെ അയാൾ തീരുമാനിച്ചു.

ആ രാത്രി ടെസ ഉറക്കമായപ്പോൾ പതിവു പോലെ അയാൾ ദൈവത്തിന് സന്ദേശം അയച്ചു. തന്റെ എല്ലാ പ്രശ്നങ്ങളും പ്രയാസങ്ങളും വിശദമായി അതിൽ എഴുതിയിരുന്നു. മൂന്ന് ദിവസം തികഞ്ഞില്ല. ദൈവസന്നിധിയിലെന്നോണം അയാൾ പരാതി പറഞ്ഞ ചീഫ് എഡിറ്റർ അയാളെ അരികിൽ വിളിച്ച് വാത്സല്യത്തോടെ പറഞ്ഞു.

''ഇമ്മാനുവലിന് ഇനി അയാളെക്കൊണ്ട് ശല്യമുണ്ടാവില്ല. ഡെൽഹി ബ്യൂറോ ചീഫായി ഗോവിന്ദൻകുട്ടിയെ ട്രാൻസ്ഫർ ചെയ്തിട്ടുണ്ട്''

ശല്യം ഒഴിച്ചിരിക്കുന്നുവെന്ന് സാരം. തന്റെ പ്രാർത്ഥനയ്ക്ക് എത്ര വേഗമാണ് ദൈവം പരിഹാരം ഉണ്ടാക്കിയിരിക്കുന്നതെന്ന് വിസ്മയത്തോടെ അയാൾ ഓർത്തു. സ്ഥലം മാറ്റത്തിന് ഉത്തരവിടാൻ ചീഫ് എഡിറ്ററെക്കൊണ്ട് തോന്നിപ്പിച്ച നിമിഷത്തിലെ ആ മാനസികാവസ്ഥയെ അയാൾ ദൈവം എന്ന് വിളിച്ചു. പരമകാരുണികന്റെ അദൃശ്യമായ ഇടപെടലുകൾക്ക് അയാൾ വീണ്ടും മനസിൽ നന്ദി പറഞ്ഞു. പിന്നീട് ഔദ്യോഗിക ജീവിതം അയാൾക്ക് സമ്മർദ്ദങ്ങൾ നൽകിയില്ല.

സന്തുഷ്ട കുടുംബം, തൊഴിൽജീവിതം..അങ്ങനെ എല്ലാ അർത്ഥത്തിലും ജീവിതം നിർവിഘ്നം ഒഴുകുന്ന നദിയായപ്പോഴും ഒരു ദുഖം അയാളെ അലട്ടി. പരിചയക്കാരൊക്കെ ചോദിക്കാനും തുടങ്ങിയിരിക്കുന്നു.

''കല്യാണം കഴിഞ്ഞിട്ട് വർഷം മൂന്നായില്ലേ കുഞ്ഞേ...ഇനിയെങ്കിലും ഒരു ന്യൂജനറേഷനെക്കുറിച്ച് ആലോചിച്ച് കൂടെ?''

ആഗ്രഹമില്ലാഞ്ഞല്ല. മരുന്നും ചികിത്സയും മുറയ്ക്ക് നടക്കുന്നുമുണ്ട്. പക്ഷെ ഒന്നും ഫലപ്രാപ്തിയിൽ എത്തുന്നില്ല. അതിന്റെ കാരണം ഒരുപരിധി വരെ വൈദ്യശാസ്ത്രത്തിന് പോലും അജ്ഞാതമാണ്. അയാൾക്ക് കൗണ്ട് കുറവാണെന്ന് പറയപ്പെടുന്നു. എന്നു കരുതി തീർത്തും സാദ്ധ്യത തള്ളിക്കളയാനാവില്ല. കൗണ്ട് കൂടാനുള്ള നാടൻ പ്രയോഗങ്ങളും മുറയ്ക്ക് നടക്കുന്നുണ്ട്. എന്നിട്ടും അയാളുടെ സ്വപ്നം ഫലവത്തായില്ല.

ഇനി ഇമ്മാനുവലിന് മുന്നിൽ ഒറ്റവഴിയേയുള്ളു. ശാസ്ത്രം തോൽക്കുന്നിടത്ത് ജയിക്കുന്ന ഒരു സത്യത്തെ കൂട്ടുപിടിക്കുക.

അയാൾ എന്നത്തെയും പോലെ രാത്രിയുടെ വിജനതയിൽ ഇളംനീല ഇൻലൻഡിൽ പച്ചമഷിയുള്ള ബോൾപേന കൊണ്ട് തന്റെ സങ്കടങ്ങൾ വിവരിച്ചെഴുതി.

പിറ്റേയാഴ്ച അയാൾ ഉറക്കമുണർന്നത് ടെസ ഉച്ചത്തിൽ ഛർദ്ദിക്കുന്ന ശബ്ദം കേട്ടുകൊണ്ടായിരുന്നു. അമ്മച്ചി അവളുടെ പുറം തടവിക്കൊടുക്കുന്നുമുണ്ട്.

ഡോക്ടറെ കണ്ട് ഡെലിവറി ടെസ്റ്റ് പോസിറ്റീവ് എന്ന് എഴുതി വാങ്ങുമ്പോൾ ഈ ലോകം പിടിച്ചടക്കിയ ഒരുവന്റെ ചാരിതാർത്ഥ്യം അയാൾ അനുഭവിച്ചു.

അയാൾ പരിസരം മറന്ന് ടെസയെ കെട്ടിപ്പിടിച്ച് ഉമ്മ വച്ചു.

അന്ന് രാത്രി അയാളുടെ നെഞ്ചിൽ തലചേർത്തു വച്ച് അവൾ വിളിച്ചു.

''എന്റെ തങ്കച്ചാ..''

സ്വകാര്യനിമിഷങ്ങളിൽ അവൾ അയാളെ അങ്ങനെയാണ് വിളിക്കുന്നത്.

''ഇപ്പോൾ എന്റെ ജീവിതത്തിന് ഒരർത്ഥമുണ്ടായി. രണ്ട് കാര്യങ്ങളുണ്ട്. ഓർമ്മവച്ചനാൾ മുതൽ അപ്പച്ചനും അമ്മച്ചിക്കും ടീനയോടായിരുന്നു ഇഷ്ടം. അവളെ അവർക്കൊപ്പം നിർത്തി എന്നെ വല്ലവഴിക്കും പറഞ്ഞുവിടണമെന്ന ഒറ്റ ചിന്ത. എന്താണ് കാരണമെന്നറിയില്ല. പക്ഷെ ആ ചിന്ത എന്നെ ഭ്രാന്ത് പിടിപ്പിച്ചിരുന്നു.പക്ഷെ ഇപ്പോൾ..എന്നെ മാത്രമായി സ്നേഹിക്കാൻ എന്റെ തങ്കച്ചനുണ്ട്. പിന്നെ നമ്മുടെ കുഞ്ഞും..''

അവൾ അരുമയായി അയാളുടെ മുടിയിഴകളിൽ തലോടി. അയാൾക്ക് ഒന്നും മനസിലായില്ല. ആ നേരമൊക്കെയും അയാൾ ദൈവത്തിന്റെ അദൃശ്യസാന്നിദ്ധ്യത്തെക്കുറിച്ച് ആലോചിക്കുകയായിരുന്നു.

''എന്റെ പൊന്നുമോള് സമാധാനമായി ഉറങ്ങിയാട്ടെ. എല്ലാത്തിനും നന്ദി പറഞ്ഞ് ഞാൻ ദൈവത്തിന് ഒരു കത്ത് അയക്കട്ടെ..''

അയാൾ എണീറ്റ് പോയപ്പോൾ അവൾ കുസൃതിയോടെ മന്ദഹസിച്ചു.

പിറ്റേന്ന് കാലത്ത് ഓഫീസിൽ പോകാനുള്ള തിടുക്കത്തിൽ പോസ്റ്റ് ചെയ്യാനുള്ള കത്ത് എടുക്കാൻ ഇമ്മാനുവൽ മറന്നു. എഴുത്തുമുറി

അടിച്ചുവാരാൻ ചെന്ന ടെസ മേശപ്പുറത്തിരുന്ന് വിറയ്ക്കുന്ന ആ കത്ത് കണ്ടു. അവൾക്ക് വല്ലാത്ത കൗതുകം തോന്നി. ദൈവത്തിനുള്ള കത്ത്. അവൾ അത് എടുത്ത് തിരിച്ചും മറിച്ചും നോക്കി.പിന്നെ അതിലെ മേൽവിലാസം ശ്രദ്ധാപൂർവം വായിച്ചു.

ദി ഗോഡ്
ബേത്‌ലഹേം
നിയർ റെയിൽവെ സ്റ്റേഷൻ
ചാലക്കുടി
തൃശൂർ

അവൾക്ക് വല്ലാത്ത ആകാംക്ഷ തോന്നി. ടെസ ലാപ്ടോപ്പ് ഓപ്പൺ ചെയ്ത് അയാളുടെ മെയിലിൽ കയറി. അയാളുടെ ഐഡി അവൾക്ക് മനപാഠമായിരുന്നു.സെന്റ് മെയിലിലേക്ക് പോയ ഇ–മെയിലുകൾ ഇൻബോക്സിലും വന്നു കിടന്നിരുന്നു. നിറഞ്ഞ് കവിഞ്ഞ മെയിലുകൾ. അതിന്റെ ഐഡി ഇപ്രകാരമായിരുന്നു.

ഗോഡ് ഹെവൻലിഫീസ്റ്റ് അറ്റ് ജിമെയിൽ.കോം

അയാളുടെ തന്നെ ഇ–മെയിൽ വിലാസം.

അയാളുടെ വീട്ടുപേരിലേക്ക് അയച്ച കത്തുകൾ പോലെ ഇ–മെയിലുകളും അയാളുടെ ഐഡിയിലേക്ക് തന്നെയായിരുന്നു.